Revue Éditeurs. Des livres et des maisons.

Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture lance une une nouvelle publication à destination de l'ensemble des professionnels du livre de la région : la *Revue Éditeurs. Des livres et des maisons*.

Dans les pages de ce semestriel, il s'agit d'évoquer, autour d'un thème qui changera à chaque livraison, des livres de fonds publiés par les éditeurs d'Auvergne-Rhône-Alpes et aussi d'annoncer une sélection de nouveautés. Aux chroniques d'ouvrages s'ajoutent des entretiens, des portraits, des focus sur les collections et des coups de cœur de libraires et de bibliothécaires, pour valoriser la diversité éditoriale et la richesse des catalogues des éditeurs d'Auvergne-Rhône-Alpes.

Retrouvez ici les numéros de la *Revue Éditeurs. Des livres et des maisons*.

› Revue Éditeurs n° Étrange (septembre 2022)

Découvrez le cinquième numéro de notre publication consacrée aux livres et aux maisons d'édition d'Auvergne-Rhône-Alpes sur le thème de l'ÉTRANGE.

Présentation

Dans le numéro **ÉTRANGE**, il est question de ce qui sort de l'ordinaire : des mondes imaginaires à celui des esprits, du surnaturel au paranormal, de la folie au singulier comme à la singularité de l'étrange comme ce qu'on ne connaît pas, ou celui qu'on ne connaît pas, l'« étranger »…

Avec sa couverture à volets de couleur présentant en 12 pages une sélection de nouveautés parues ou à paraître en 2022 et son dossier de 32 pages sur la thématique "ÉTRANGE", ce cinquième numéro de la Revue Éditeurs. Des livres et des maisons. poursuit la (re)découverte des ouvrages et des éditeurs de la région.

Au sommaire

- Les 30 ans de la revue Écarts d'identité
- Ça sent (bon) le bénédictin, avec Jérôme Millon, fondateur des Éditions Jérôme Millon
- À la maison chez Actusf, dans leur nouveau showroom chambérien
- Une chronique de la nouvelle Intégrale "H. P. Lovecraft" des Éditions Mnémos par l'auteur Jean-Laurent Del Soccoro
- Les Éditions Trente-trois morceaux en chiffres
- La passion partagée des Nouvelles Éditions Scala et de Rockyrama pour les Yokai, créatures surnaturelles du folklore japonais
- Format passeport des Éditions Créaphis en focus collection
- Le logo des Éditions Mosquito décrypté
- et les chroniques littérature, sciences humaines et sociales, jeunesse, bande dessinées..., des illustrations et le top de l'équipe !

Télécharger la revue ÉTRANGE en PDF ou la feuilleter en ligne (nouvel onglet).

› Revue Éditeurs n° Ailleurs (septembre 2021)

Découvrez le quatrième numéro de notre publication consacrée aux livres et aux maisons d'édition d'Auvergne-Rhône-Alpes sur le thème de l'AILLEURS.

Présentation

Dans le numéro *Ailleurs*, il est question de la terra incognita, l'étranger, les autres mondes, l'aventure spatiale, l'évasion, l'utopie, le tout en explorant des romans, des albums jeunesse, des essais, des beaux livres ou encore des bandes dessinées.

Avec sa couverture à volets de couleur présentant en 12 pages les nouveautés d'août à décembre 2021 et son dossier de 32 pages sur la thématique "Ailleurs", ce quatrième numéro de la Revue Éditeurs. Des livres et des maisons. poursuit la (re)découverte des ouvrages et des éditeurs de la région.

Au sommaire

- Les 41 ans de Terre vivante
- Ça sent (bon) le larcin, avec Catherine Destivelle des Éditions du Mont-Blanc/Catherine Destivelle
- À la maison chez La Rumeur Libre Éditions, dans la Fabrique des Colombes
- Les lois de l'hospitalité
- Paroles d'artiste de Fage éditeur en focus collection
- Les Éditions Lieux Dits en chiffres
- Le logo de Maison Georges décrypté
- et les chroniques littérature, sciences humaines et sociales, jeunesse, bande dessinées..., des illustrations et le top de l'équipe !

Télécharger la revue Ailleurs en PDF ou la feuilleter en ligne (nouvel onglet).

› Revue Éditeurs n° Incontournable (janvier 2021)

Découvrez le troisième numéro de notre publication consacrée aux livres et aux maisons d'édition d'Auvergne-Rhône-Alpes sur le thème d'"Incontournable".

Présentation

Dans le numéro Incontournable, on tente de remettre un peu d'ordre dans nos lectures, en se consacrant à l'"essentiel" dans les catalogues des éditeurs, avec une sélection de titres "emblématiques", "inattendus" et "coups de cœur" qui composent les catalogues des maisons d'édition et incarnent leur ligne éditoriale. Un numéro hors-norme (52 pages) pour explorer des romans, des albums jeunesse, des essais, des beaux livres ou encore des bandes dessinées. Avec sa couverture à volets de couleur, c'est aussi une sélection de nouveautés de janvier à juin 2021 qui vous attend.

Incontournable, ce troisième numéro de la Revue Éditeurs. Des livres et des maisons poursuit la (re)découverte des ouvrages et des éditeurs de la région avec plus de cent titres présentés, mais également un entretien dystopique, des portraits de maisons d'édition, une chronique inédite de Laurence Nobécourt, des coups de cœur de libraires et bibliothécaires et le Top Inattendu de l'équipe. !

Au sommaire

- Les 101 ans de Chronique sociale
- Entretien dystopique avec Jérôme Vincent, le fondateur des Éditions Actusf
- À la maison avec Créaphis, à l'école des filles
- "De la nature ou comment apprivoiser la panique...", une chronique inédite de Laurence Nobécourt sur *Physica* de Hildegarde de Bingen
- Les "Bidules Chouettes" de La Poule qui pond en Focus collection
- Balivernes éditions en chiffres
- Le logo des Éditions Tanibis décrypté
- et les chroniques littérature, sciences humaines et sociales, jeunesse, bande dessinées..., des illustrations et le top de l'équipe !

Télécharger la revue Incontournable en PDF ou la feuilleter en ligne :

› Revue Éditeurs n° Artifice (2020)

Découvrez le deuxième numéro de notre publication consacrée aux livres et aux maisons d'édition d'Auvergne-Rhône-Alpes sur le thème d'"Artifice".

Présentation

Dans le numéro Artifice, il est question de faux-semblants, de comédie, de ruse, d'artefacts, de travestissement, d'univers virtuel, etc. le tout en explorant des romans, des albums jeunesse, des essais, des beaux livres ou encore des bandes dessinées.

Avec sa couverture à volets de couleur présentant en 12 pages les nouveautés de janvier à juin 2020 et son dossier de 32 pages sur la thématique "Artifice", ce deuxième numéro de la Revue Éditeurs. Des livres et des maisons poursuit la (re)découverte des ouvrages et des éditeurs de la région.

Au sommaire

- Anniversaire : les 40 ans des éditions Champ Vallon
- Entretien avec Phiip, le créateur des éditions Lapin
- L'appartement canut d'Amaterra
- Focus collection : "Grandir" chez Cheyne éditeur

- Naos, le label young adult des Indés de l'imaginaire, en chiffres
- Le logo de La rumeur libre Éditions décrypté
- et les chroniques littérature, sciences humaines et sociales, jeunesse, bande dessinées..., des illustrations, et le top de l'équipe !

Vous pouvez aussi télécharger "Artifice" en PDF ou le feuilleter en ligne.

› Revue Éditeurs n° Sauvage (2019)

Découvrez le premier numéro de notre nouvelle publication consacrée aux livres et aux maisons d'édition d'Auvergne-Rhône-Alpes, dont le thème est "Sauvage".

Présentation

Dans le numéro Sauvage, il est question de romans, d'albums jeunesse, de sciences humaines et sociales, de beaux livres, de bandes dessinées, et aussi d'éditeurs, de collections et de maisons.

Composé d'une couverture à volets de papier de couleur, présentant en 12 pages une sélection de nouveautés d'août à décembre 2019, et de 32 pages du dossier thématique "Sauvage", le premier numéro de la Revue Éditeurs. Des livres et des maisons déroule chroniques de nouveautés et d'ouvrages de fonds, entretien d'éditeur, portrait de maisons d'édition et coups de cœur !

Au sommaire

- Anniversaire : les 30 ans des éditions Mosquito
- Entretien avec Laurence Loutre-Barbier autour de la collection "Dilaceratio Corporis" chez Fage Éditions
- La découverte du silo des éditions Jérôme Millon
- Focus collection : "Champs d'action" chez Terre vivante
- Les éditions Chronique sociale en chiffres
- Le décryptage du logo de L'atelier du poisson soluble
- Mais aussi, des chroniques, des illustrations, un top de l'équipe !

Vous pouvez aussi télécharger "Sauvage" en PDF ou le feuilleter en ligne.